



Curso Online:

ETAPAS DE LA PRODUCCIÓN EN UNA ANIMACIÓN DIGITAL

FICHA TÉCNICA

Docente: Aaron Navia. Director Ejecutivo de Despiertoc Films.

Fecha: 29 de agosto al 11 de sede 2022.

Modalidad: E-learning. Clases grabadas, material complementario y foro docente para consultas periódicas.

Horarios: Acceso a plataforma web disponible las 24 horas del día.

Trabajo Final: Presupuesto básico que incluya todas las etapas de la cadena de producción en que se ejemplifique la construcción de un diseño de producción. La entrega de este trabajo es obligatoria para la aprobación del curso y servirá al docente para entregar retroalimentación escrita a los alumnos respecto de su aprendizaje.

Certificado: Los alumnos que completen todas las actividades del curso, incluida la entrega del Trabajo Final, recibirán un certificado de participación en PDF avalado por Despiertoc Films y Anímate Online.

RESUMEN DE CONTENIDOS

1. La producción y sus conceptos claves

- Por qué es importante la producción en un proyecto audiovisual de animación.
- Tiempo y espacio de la producción.
- Tres aspectos organizacionales de la producción: diseño de producción, flujo de producción y pipeline de producción.
- Tipos de producción en la animación: producción ejecutiva, producción en línea y producción asociada.

2. Las etapas de la producción en animación

- Desarrollo de proyecto: de la idea al *concept art*.
- Preproducción: del *storyboard* al *animatic*.
- Producción: de la animación al *compositing*.
- Postproducción: del montaje al *render* final.
- Distribución: de la exhibición a la venta.

3. Aplicación práctica

- Desarrollo de un presupuesto básico que incluya todas las etapas de la cadena de producción y en que se ejemplifique la construcción de un diseño de producción.